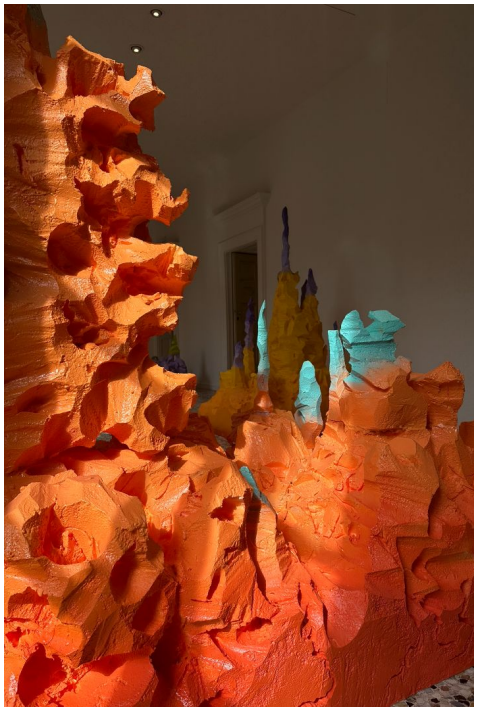
MASSIMOBONINI

AT Studio ha concettualizzato, curato e creato un'installazione esperienziale, commissionata da Massimo Bonini, alla luce della campagna vendita SS24. Omaggio alla bellezza e alla forza delle stalagmiti, viste come simbolo storico del silenzioso crescendo della natura. "***Above and Beyond***" di Stella Stone e Joshua Billsborough, esplora il rapporto umano e creativo in relazione al mondo nascosto e prezioso di grotte, caverne, stalattiti e stalagmiti, studiati come simboli di longevità naturale e "companionship" relativi al progresso umano fino ad oggi. AT Studio ha scelto di realizzare e studiare le forme, le composizioni e sviluppare una sintesi di queste "sculture pazienti", create solo dal tempo, involontariamente.

Sono monumenti e patrimoni naturali estremamente delicati e da preservare, dato lo stato del mondo e le condizioni meteorologiche imprevedibili e disastrose che andranno a peggiorare con maggiore intensità.

"***Above and Beyond***" è una celebrazione artistica delle sculture naturali che spesso non abbiamo l'occasione di incontrare nella nostra quotidianità, con la ri-creazione di un luogo decontestualizzato e trasportato in un ambiente moderno e urbano. Il surrealismo del colore, delle forme e dei segni rende partecipe l'osservatore nella scoperta di un paesaggio quasi fantascientifico, sempre diverso e decentralizzato. La consapevolezza di proteggere questi tesori creati dalla terra è imminente. In onore di queste "sculture naturali", le opere realizzate dallo Studio e la scelta di tingerle e renderle ultra carismatiche, accentua con maggiore enfasi la loro importanza ed impatto sulle nostre vite.



Stella Stone e Joshua Billsborough
AT Studio

"***ABOVE AND BEYOND***", 2023
di Stella Stone e Joshua Billsborough, assistente Giovanni Fazzini
Team: AT Studio
Credits social: @atstudio__ / @stellastone_ / @bimbo_kermit / assistente: @_gfaz
Opera composta di: 7 isole di stalagmiti e stalattiti
Materiali: polistirolo rigenerato, collante, cementite, spray, lacca resinata
Dimensioni: dai 2.3 m x 2.5 m circa ai 1.5 m x 1.8 m

AT STUDIO

Stella Stone e Joshua Billsborough
AT Studio

"***ABOVE AND BEYOND***", 2023
di Stella Stone e Joshua Billsborough, assistente Giovanni Fazzini
Team: AT Studio
Credits social: @atstudio__ / @stellastone_ / @bimbo_kermit / assistente: @_gfaz
Opera composta di: 7 isole di stalagmiti e stalattiti
Materiali: polistirolo rigenerato, collante, cementite, spray, lacca resinata
Dimensioni: dai 2.3 m x 2.5 m circa ai 1.5 m x 1.8 m

AT Studio, a multi-disciplinary communication design team, focusing on developing spaces and research in Installation and Set Design, Graphic and Communication Design, Visual Identity, Printed and Physical matter documentation, creating custom creative outputs for entities. AT Studio's co-founders, Stella Stone and Joshua Billsborough. Clients include Vogue, Adidas, Polifonic, Vice, Havana Club, Aveda, Sumdayz, Lava Club and so on. Based and established in Milan, Italy.

Stella Stone was born in Milan, and grew up between New York City, the Dominican Republic and London. Stella's expertise are in installation and set design, visual making, artistic and creative direction, exhibition curation, identity design, event curation and production.Stella is co-founder of AT Studio. She is the Creative Director and Exhibition Curator of Lava Club, curatorial production team producing experiential exhibitions and live events, based in Milan.

Joshua Billsborough was born and raised in Milan. He graduated with honours in graphic arts at Naba university in Milan. He worked freelance for more than 5 years as an Art Director and Graphic Designer. He recently founded AT Studio.