

EENK SPRING/SUMMER 2025

A for Aesthetics

잉크에게 알파벳 A는 특별하다. B를 시작으로 알파벳 순서로 컬렉션 컨셉을 전개하고 있는 잉크가 지난 시즌 Z를 마지막으로 2025 S/S 시즌 새로운 출발점에 선 것. 잉크는 다시 시작하는 마음을 바탕으로 브랜드의 아카이브와 아이덴티티에 몰두한 A for Aesthetics 컬렉션을 소개한다. 잉크가 한 겹씩 꾸준히 쌓아 올린 지난 시절과 마찬가지로 빈티지와 고전 그리고 전통은 컬렉션의 핵심에 자리하고 있다. 특히 몇 시즌째 이어온 브랜드와 디자이너의 뿌리가 담긴 한국 전통 미학에 대한 고민은 계속된다. 마치 조각보 같은 여러 소재와 컬러를 조합한 패치워크, 보자기와 매듭으로부터 아이디어를 얻은 섬세한 디테일들을 과거와 현재, 여러 문화를 조화롭게 이어주고 견고하게 묶어주는 중요한 요소이자 상징으로 활용하며 자연을 담은 듯 편안하고 로맨틱한 컬러 팔레트는 이번 시즌 몇 가지 프린트를 협업할 아티스트 니나 콜치츠키아(Nina Koltchitskaia)의 작품과 맥락을 함께 한다. 이 다채로운 요소들은 하나씩 주름 잡고 매듭짓고, 조각하듯 정교하게 다듬은 실루엣의 룩으로 완성해, 찍어내듯 양산되는 것들과 정반대의 행보를 걸어가고자 한다. A for Aesthetics 컬렉션이 그 길을 더욱더 깊이 있게 가기 위한 새로운 궤도의 초입이 되길 바라본다.

The letter A has a special meaning for EENK. EENK, which last season completed its collection concept in alphabetical order, starting with B and ending with Z, is at a new starting point for S/S 2025. In the spirit of a fresh start, the brand immersed itself in its archives and identity to create the A for Aesthetics collection. Vintage, classics and tradition are at the heart of the collection, as they have been in the past as EENK has steadily built layer by layer. In particular, the brand's and designer's roots in Korea, where the brand has been based since it's first season, continue to be a focus. Intricate details inspired by *Bojagi* (traditional Korean wrapping cloth), knots, a patchwork of materials and colours which looks like sculptural are important elements and symbols that harmonise and unite past and present, different cultures and nature, the relaxed and romantic colour palette. This palette is in line with the work of artist Nina Koltchitskaia, who will collaborate on several prints this season. Therefore, we pleated these colourful elements, knotted and sculpted one by one to create a look with finely crafted silhouettes that are the antithesis of what we've come to expect from the mass-produced. We hope that the A for Aesthetics collection is the beginning of a new journey that will take us deeper and deeper down this path.