

EENK

# PRESS REVIEW

EENK

FALL 2024 READY-TO-WEAR

COLLECTION DETAILS

COLLECTION



Look 1



Look 2



Look 3



Look 4



Look 5



Look 6



Look 7



Look 8



Look 9

VOGUE  
RUNWAY

<https://www.vogue.com/fashion-shows/fall-2024-ready-to-wear/eenk>

**SHOWstudio**  
THE HOME OF FASHION FILM

PARIS AUTUMN / WINTER 2024

## EENK A/W 24

### CATWALK IMAGERY: EENK A/W 24

28 FEBRUARY 2024



**SHOWstudio**  
THE HOME OF FASHION FILM

<https://www.showstudio.com/collections/autumn-winter-2024/eenk>

VOGUE  
RUNWAY

EENK

SPRING 2024 READY-TO-WEAR  
COLLECTION

Look 1

Look 2

Look 3

VOGUE  
RUNWAY<https://www.vogue.com/fashion-shows/spring-2024-ready-to-wear/eenk>

MENU

TAGWALK  
THE FASHION SEARCH ENGINE

⌕

WOMENSWEAR

SPRING/SUMMER 20...X

VILLE

EENK

COULEUR, TENDAN

⌕

TAGWALK  
THE FASHION SEARCH ENGINE<https://www.tag-walk.com/fr/collection/woman/eenk/spring-summer-2024>VOGUE  
CHINA

EENK

春季 2024 男装 展示



Look 1

Look 2

Look 3

Look 4

Look 5



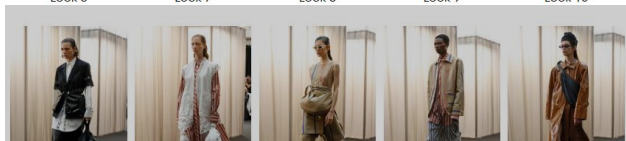
Look 6

Look 7

Look 8

Look 9

Look 10

VOGUE  
CHINA<https://www.vogue.com.cn/shows/eenk/>

Spring 2024 Ready To Wear Fashion Week Schedules Seasons

Eenk Ready To Wear Spring Summer 2024 Paris

September 30, 2023 11:00 am

<https://nowfashion.com/eenk-ready-to-wear-spring-summer-2024-paris/>





FASHION

## The Olympics, phone bans and female pleasure: Highlights from Paris Fashion Week so far

In the first half of Paris Fashion Week, designers seem to be consumed with the times we live in and considering different sides of womanhood. It's making for a season of wearable yet creative clothes.

BY LUCY MAGUIRE, LAURE GUILBAULT AND EILEEN KOTSON  
March 1, 2024

Other highlights of the first half of PFW include Dries Van Noten's collection featuring a bright colour palette and some unlikely combinations, such as grey marl sweatshirt fabric with iridescent sequins, and the second show of Belgian designer Marie Adam-Leenaerdt, who is also an LVMH Prize semi-finalist. "Adam-Leenaerdt isn't making a lot of noise yet, but for those who are interested in the fine details of tailoring and investing in them, she could be a stealth asset," wrote Nicole Phelps. Korean label EENK, which Nordstrom women's fashion director Rickie De Sole flagged as one to watch last season, held its second presentation at Palais de Tokyo, as the brand aims to be Korea's first high-luxury heritage house.

And at Schiaparelli on Thursday evening — its third ready-to-wear show — the efforts of creative director Daniel Roseberry to instil and define the identity of the more everyday Schiaparelli customer were on display. Behind the scenes in the lead-up to the show, Roseberry spoke about the importance of creating that woman. "When you close your eyes, and you think about the house, and you think about the Schiaparelli woman, you need to be able to think about the everyday-ness of the brand as well. Not just the extraordinary moments," Roseberry said.



# Everything you missed from Paris Fashion Week



Recapping on all the fashions that went down in Paris this season, from Saint Laurent and Dior to Courrèges, EENK, Vaquera and many more.

## EENK

### What?

Korean label EENK's Parisian debut, staged at the Palais de Tokyo in a darkened space, illuminated by low-hung mirrors and reflective stainless steel surfaces.

### Tell us more about the brand...

The brainchild of designer Lee Hyemee, EENK draws inspiration from her globetrotting adventures and her passion for art – both themes which play out in the label's DNA and its timeless wardrobe packed with pieces that defy the never ending spiral of trends.

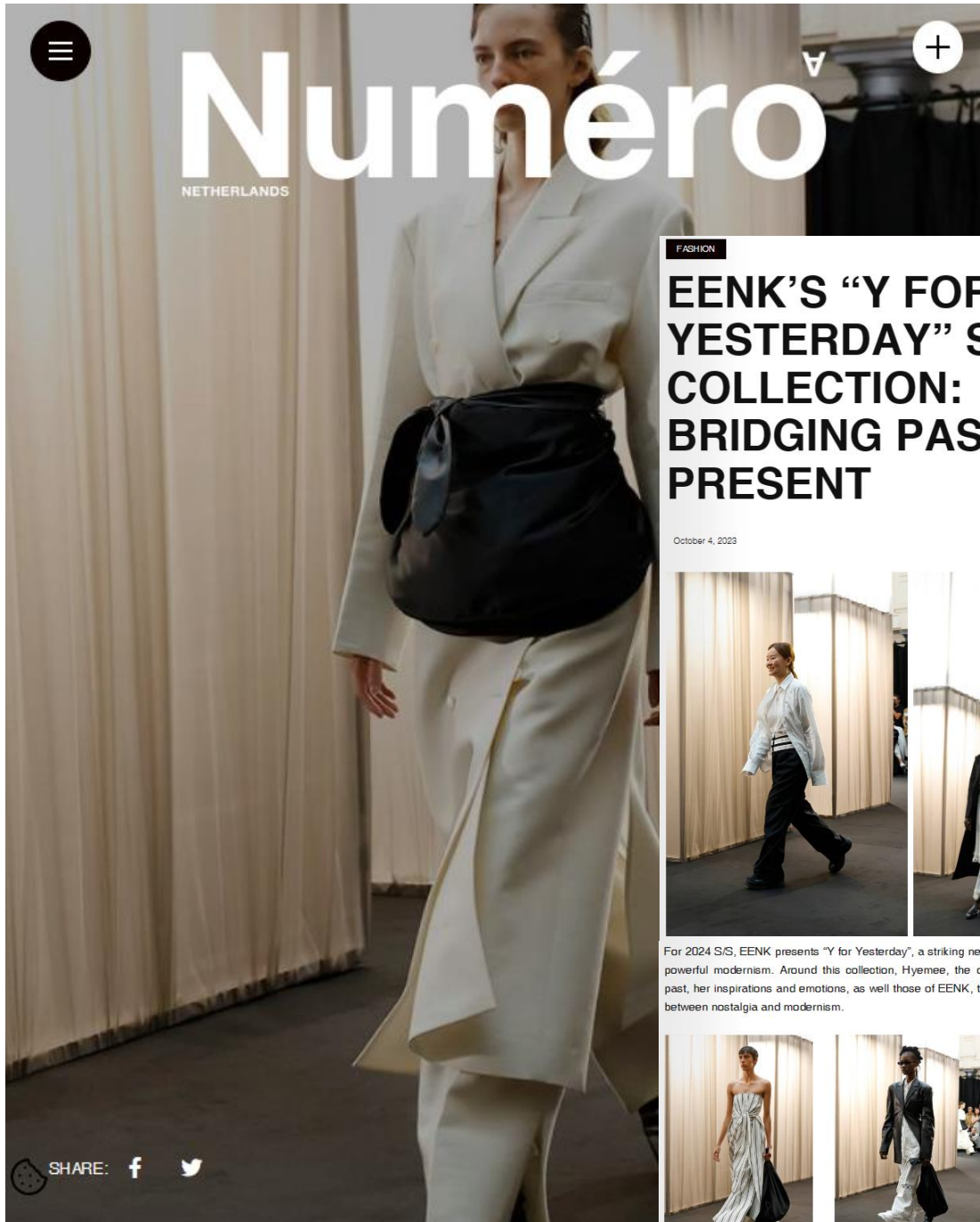
### What about the clothes?

The all-monochrome collection centered around textured layers, cocoon coats and pinstripe suiting that made a strong case for a totally two-tone wardrobe. Treating the body as a canvas, Hyemee's silhouettes were sculptural, snatched and statuesque: a shaggy sandy-toned shearling dress, cinched in at the waist; an ivory silk box-pleat shirt paired with a stiff, crumpled skirt; wide-leg black velvet pants pulled up high at the waist with a contrasting cream fur top. Tactile clothes to tickle the senses.

### In a word?

DJ Rui Da Silva — [Touch Me](#)





FASHION

## EENK'S "Y FOR YESTERDAY" SS24 COLLECTION: BRIDGING PAST & PRESENT

October 4, 2023



For 2024 S/S, EENK presents "Y for Yesterday", a striking new take on classical femininity and powerful modernism. Around this collection, Hyemee, the designer, looks back on her own past, her inspirations and emotions, as well those of EENK, to present an innovative collection between nostalgia and modernism.



Once signifiers of restriction and formality, delicate, nostalgic garments of the past transform into powerful tailoring pieces suited for the women of today. Intricate lace detail and strong volume inspired by nostalgia meet beloved silhouettes taken from the EENK archives and create unexpected structure and confidence. Hand-knitted vintage corsage dresses and long shirting, powerful trousers and jackets, soft cyanotypes, and sleek suiting remind us that today, femininity and power are in the same room. EENK presents also some menswear looks through this collection, expressing delicate items for a menswear wardrobe.

In Y for Yesterday, the past becomes the future. Yesterday becomes today.

# Лебединая песня Alexander McQueen, философия времени и маковые поля на Неделе моды в Париже

EENK



Соединяя ностальгию и модернизм, бренд представил новый взгляд на классическую женственность. Когда-то символизирующие ограничение и формальность, нежные, ностальгические предметы одежды прошлого в этом сезоне представляют power-dressing.

Коллекция включает в себя: связанные вручную винтажные корсажные платья и топы, длинные полосатые рубашки, пальто и жакеты, подвязанные поясом, издали напоминающие кимоно, а также элегантные костюмы.



## FASHION

## EENK – SPRING SUMMER 2024 "Y for Yesterday"

30 September 2023 ⌚ 1 Min Read



For 2024 S/S, EENK presents "Y for Yesterday", a striking new take on classical femininity and powerful modernism. Around this collection, Hyemee, the designer, looks back on her own past, her inspirations and emotions, as well those of EENK, to present an innovative collection between nostalgia and modernism.



Once signifiers of restriction and formality, delicate, nostalgic garments of the past transform into powerful tailoring pieces suited for the women of today. Intricate lace detail and strong volume inspired by nostalgia meet beloved silhouettes taken from the EENK archives and create unexpected structure and confidence. Hand-knitted vintage corsage dresses and long shirting, powerful trousers and jackets, soft cyanotypes and sleek suiting remind us that today, femininity and power are in the same room. EENK presents also some menswear look through this collection, expressing also delicate items for a menswear wardrobe.

## rain

[news](#) [runway](#) [fashion editorial](#) [interviews](#) [celebrity](#) [music](#) [art](#) [about](#)

runway

eenk's 2024 s/s collection: a  
journey from yesterday to today

OCTOBER 8, 2023



For the **Spring/Summer season of 2024**, EENK unveils “Y for Yesterday.” This captivating collection serves as a bridge between classic femininity and robust modernism. The collection is rooted in the retrospective insights of Hyemee, the designer, blending her personal history and the illustrious past of EENK.



rain

<https://rain-mag.com/eenks-2024-s-s-collection-a-journey-from-yesterday-to-today/>

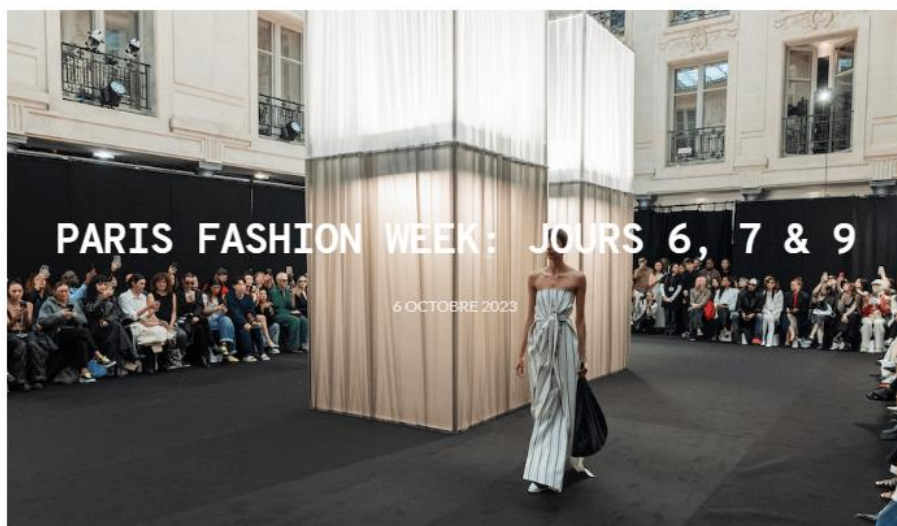
NEWSLETTER

MODZIK



RHYTHM. BY MODZIK MUSIQUE MODE BEAUTÉ CULTURE NEWS! PLAYLIST

E-SHOP MODZIK



## Récapitulatif des derniers jours de la Fashion Week parisienne suivant les défilés qui nous ont le plus marqué.

### EENK

Place Vendôme, la designer de **EENK**, **Lee Hyemee** présente sa collection printemps/été 2024, *Y for Yesterday*. Dans une ambiance électro/tribale, le défilé nous plonge dans les inspirations passées et futures de **Lee Hyemee**. Les détails en dentelle se mêlent aux tailleurs élégants et les ensembles en cyanotypes se marient à des coupes fortes et innovantes. À travers *Y for Yesterday*, la créatrice inverse le temps, le passé devient le futur et hier devient aujourd'hui. Cette nouvelle approche crée une collection féminine, puissante et élégante. (Laura Londas)



©TAGWALK



©TAGWALK



# EENK presents X for the letter X

6 March 2023 ⌚ 1 Min Read

For 2023 Fall/Winter, EENK presents X for the letter X, a collection dedicated to the territory of the unknown and undefinable. X is the alphabet that represents the unknown in mathematics, the unfamiliar in society, and strange new crossovers in culture.



The collection is a departure from the borders of the old world, and lands in an adventurous territory of obscure boundaries and reconstructed identities.

The rules of gender and time are ambiguous here, where basic items are deconstructed and reconstructed into a sophisticated mystery that keeps you guessing. How many layers? Is it a skirt or are they trousers? Classical check patterns are chopped up and interweaved with Art Deco prints, paintbrush strokes and written words of contemporary literature. Fittingly for its Letter Project roots, EENK adventures into uncharted territory for the letter X.

A huge sculpture from the **Korean artist Osang Kwon**, internationally known for his provocative 3D sculptures made with 2D images will be present on the runway to share EENK's twisted, dark and unmistakably modern vision of X.

# Défilé - Eenk - Prêt à porter Automne-Hiver 23-24

Par La rédaction

Publié le 14/03/2023 à 16:35

Découvrez le défilé Eenk - Prêt à porter Automne-Hiver 23-24. Retrouvez tous les looks du show en photo ainsi que les coulisses, les détails et les meilleurs moments du défilé en vidéo. Bref, le meilleur de la mode !

La collection

— en IMAGES

DÉFILÉ - EENK - PRÊT À PORTER  
AUTOMNE-HIVER 23-24



## EENK FW23 SHOW PARIS FASHION WEEK

For 2023 Fall/Winter, EENK presents X for the letter X, a collection dedicated to the territory of the unknown and undefinable. X is the alphabet that represents the unknown in mathematics, the unfamiliar in society, and strange new crossovers in culture.

The collection is a departure from the borders of the old world, and lands in an adventurous territory of obscure boundaries and reconstructed identities.

The rules of gender and time are ambiguous here, where basic items are deconstructed and reconstructed into a sophisticated mystery that keeps you guessing. How many layers? Is it a skirt or are they trousers? Classical check patterns are chopped up and interweaved with Art Deco prints, paintbrush strokes and written words of contemporary literature. Fittingly for its Letter Project roots, EENK adventures into uncharted territory for the letter X.

A huge sculpture from the **Korean artist Osang Kwon**, internationally known for his provocative 3D sculptures made with 2D images will be present on the runway to share EENK's twisted, dark and unmistakably modern vision of X.

*Eenk FW23 Show*



# Eenk is a cool young Korean brand that aims to create things for the ages

And will soon be presented in Russia



Website editorial

Tags: new brands | young brands

**H**ow to create long-lasting things in the world of the victorious mass market and "fast fashion"? It seems that Eenk has the answer to this question. This is how the young Korean brand defines its main goal: to create collectibles that customers will want to include in their personal archives. Apparently, it turns out: many famous fashion influencers and street style stars are already among the devoted clients of the brand. Soon you will also have the opportunity to join their number: in the coming seasons, the brand's collections will also be presented on the Russian market.



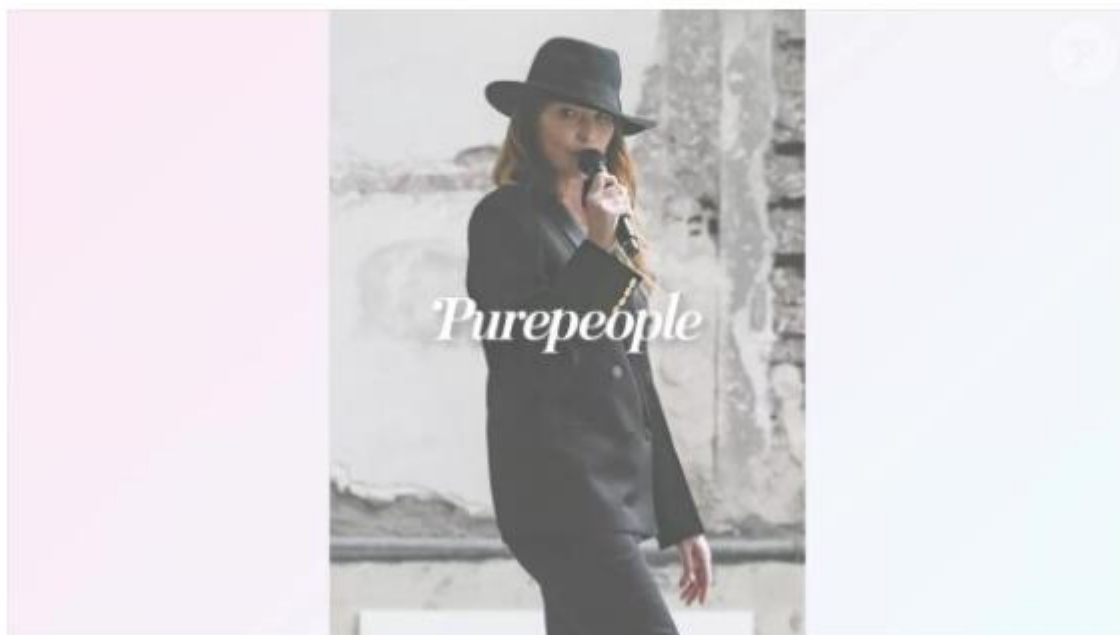
PRESS SERVICE ARCHIVES

## Carla Bruni, divine et sensuelle à la Fashion Week : elle met le feu au défilé EENK

Publié le 28 septembre 2022 à 18:25

 Partager

Ces derniers temps, on avait plus l'habitude de voir Carla Bruni sur les podiums que derrière le micro. Ce mercredi 28 septembre pourtant, l'artiste de 54 ans a chanté lors du show de la marque EENK. En véritable show woman, le top aurait presque volé la vedette à la créatrice !



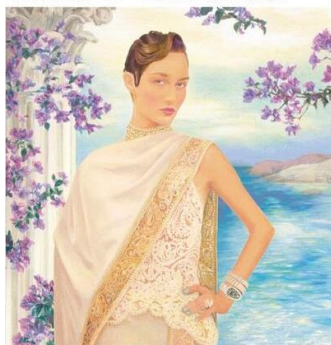
Carla Bruni, divine et sensuelle à la Fashion Week : elle met le feu au défilé EENK Dailymotion

Si elle a fait sensation sur les podiums, c'est d'une toute autre façon que Carla Bruni a ébloui l'assemblée du défilé EENK organisé ce mercredi 28 septembre au palais de Tokyo de Paris, en marge de la Fashion Week. La designer et créatrice Hyemee Lee avait elle aussi choisi de faire appel à Carla Bruni mais pour une toute autre fonction que celle de mannequin.

# SILHOUETTE

NOUVEAU!

6

 Kristen Stewart  
 Sophia Loren  
 Les Fleurs Quenai  
 Elsa Schiaparelli


Le magazine de mode

→ Un été en Grèce



70

Silhouette n°6

Tendances

## JEUNES POUSSES

Nouvelle garde

À côté des grands noms dont le savoir-faire et la créativité ne sont plus à prouver (pas toujours, cela dit), certains jeunes créateurs se démarquent. Lumière sur trois maisons qui ont fait sensation à la dernière Fashion Week de Paris.



1



2



3

### Mame Kurogouchi

Lancée en 2010 par Maiko Kurogouchi, la marque japonaise réussit à mêler intemporalité, sensualité, art et technique. Pureté et douceur sont les premiers mots qui me viennent à l'esprit. Durant le défilé, je m'imagine derrière la baie vitrée d'un immeuble ultramoderne, d'un blanc immaculé. Depuis cette fenêtre, j'observe les silhouettes longilignes se balancer au rythme et aux couleurs de la fin de l'automne. Cette saison, Mame Kurogouchi s'inspire des paniers japonais et souligne les formes, mais ne contraint pas le corps : les lignes se croisent dans une nonchalance maîtrisée. Dans un objectif de durabilité, le bambou est exploité dans ses diverses formes. Le vestiaire est intemporel, extrêmement élégant, légèrement ajouré, parfois transparent. Et pourtant, il semble si doux et confortable. Il ne suffit pas de regarder, il faut observer les détails. Les matières sont exquises, et les coupes parfaites.

### EENK

Hyeeme Lee mélange les époques, les genres, les matières et les coupes. Si l'excès de mélanges produit souvent des résultats douteux, EENK réussit à trouver l'harmonie parfaite. Cette collection « X » s'inspire de l'inconnu et de l'indéfinissable mais ici, rien d'inconnu ni d'indéfinissable : tout est une question de perception. Sous un certain angle, on jurerait avoir aperçu une robe victorienne ; sous un autre, une élégante tenue de bureau occidentale. EENK nous plonge dans la confusion, chaque silhouette trouve un sens différent pour celle ou celui qui l'observe. On pourrait parler d'aventurières urbaines, on les imagine bien dans les rues d'une grande ville ou à cheval dans le désert. Les femmes EENK portent des bottes plates, sont bien couvertes et s'adaptent à toutes les situations car elles savent jouer avec les superpositions. Un pantalon et une robe se couvrent d'une jupe longue quand les mailles s'empilent.

Été 2023

71

De gauche à droite :  
 1-2 Mame Kurogouchi,  
 collection prêt-à-porter  
 Automne-hiver  
 2023-2024.  
 3-4 EENK, collection  
 femme Automne-hiver  
 2023-2024.  
 5-6 Rokh, collection  
 prêt-à-porter Automne-  
 Hiver 2023-2024.



4



5



6

### Rokh

Sept années de création et le prix LVMH en 2018, Rokh est le label des contrastes. Dans un garage de l'Est parisien, Rokh Hwang, designer coréen basé à Londres, fait défiler ses silhouettes avec pour thématique les « tenues de bureau » ou « Office Essentials ». Les femmes Rokh sont des héroïnes modernes, des conquérantes. Le corset est revisité : symbole de l'emprisonnement du corps féminin autrefois, il devient ici une force. La petite robe droite et stricte gagne en fluidité et s'évase ; elle traîne parfois au sol. Le trench et le blazer sont oversized et soutiennent la sensualité des épaules dénudées, de la lingerie apparente, de la transparence et des tétons libres. La robe de soirée se termine par un anneau métallique, qui se pose dans le creux du coude. Rokh détourne les codes de la mode féminine, autrefois destinée au plaisir des hommes, vers un style assumé et choisi par celles qui le portent.

May Berthelot

# Schön!

<https://schonmagazine.com/temps-perdu/>





## 代表兼デザイナーにインタビュー

## お城のような存在感の旗艦店“メゾンインク”



EENK  
イ・ヘミ / 「インク」代表兼デザイナー

——イ・ヘミさんの経歴について教えてください

韓国でファッションを学んだ後、国内の大手ファッション企業勤務で約13年間、デザイナーとして経験を積みました。会社員として働きながら、2013年に副業としてニット帽を製作し、友人のセレクトショップで販売を始めた。趣味が少しずつ大きくなり、2015年に「インク」を正式にローンチ。

印刷所を営む父からインスピレーションを受け、メッセージやイメージを出力する際の媒介として機能する“インク (ink)”をブランド名として名付けました。



EENK

2022年5月、梨泰院から少し離れた閑静なエリアに旗艦ショップ“メゾンインク (MAISON EENK)”をオープン。驚嘆感あふれる鉄格子の門を開け、長く続く階段を上った先にショップの入り口がある。




## 잉크를 새기다

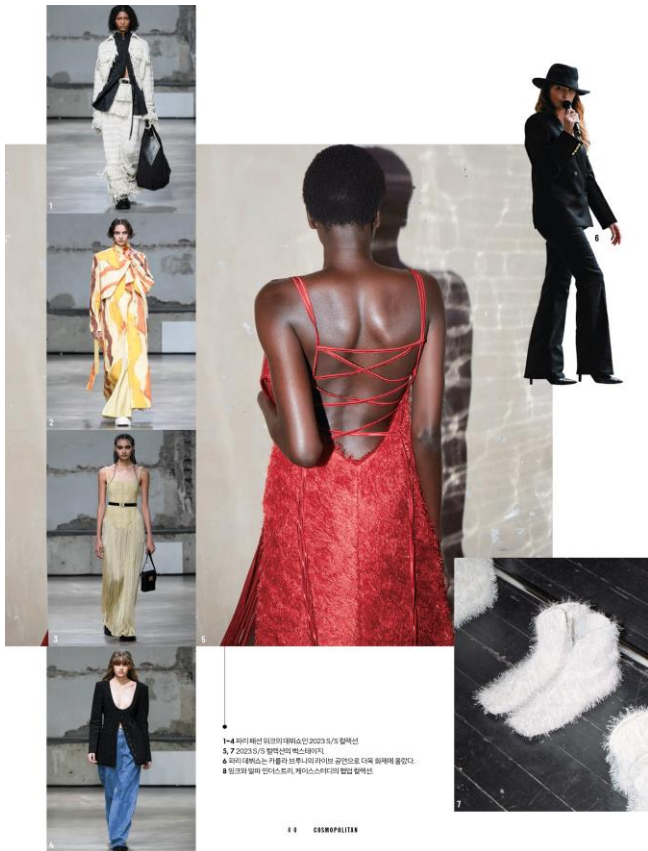
Copyright © 2009 by KIM SO YEON

INTERVIEWEE	EENK
NAME	LEE HYE MEE

공인이 할 것이지, 송호상 선생님의 건국 서신  
이후에 대내부를 관할했다고도 믿고자 하면  
가변·유착적인 분위기에서 운영을 할했다고  
해도 믿고 싶어요. 저의 뜻에는 한국적인  
간단함을 우리에 미학은 녹이고 싶었거든요  
있으면 좋았다고 했어요. 그리고 어떤 작가  
나 작품을 좋아하기도 하고요. 다양한 풍자애  
로써 한민족이 오로지 지켜야 했던 애  
지 않았어요. 오로지 지켜야 하는 한국 자체를

[illegible][illegible]

**CONCLUSIONS** 1



**THE UNIVERSITY OF CHICAGO PRESS**

1-4 피라세틴 위크의 대박쇼인 2023 S/S 컬렉션  
5, 7 2023 S/S 컬렉션의 빅스테이지  
6 피라세틴은 카롤리 브루니와 라이오 콜렌으로 다음 화제가 될 것이다  
8 일코와 일마 엔더스트로, 제이스스루의 합작 컬렉션



존 '레터 프로젝트'라는 주제를 선보이고 있어요. 이것들을 카테고리화 한 것

한 방식을 채택한 이유가 있나요? 하고 싶은  
않고 마음껏 만들어보고 싶었어요. 비니는 3

ANABOLITAN 1.0





FASHION REPORT

파리 패션위크  
부테에서 어느새  
내 발끝 숨을 다친  
프렌드 인크(FRENK)의  
크리에이티브  
디렉터 이희미  
10여 년의 시간 동안  
그만의 언어와 색으로  
몸들여온 인크라는  
무한한 세계

Photographer LEE SO JUNG  
Editor CHOI IN SEON

## Unlimited

FASHION REPORT



파리 패션위크, 2024년 5월 14일부터 19일까지 프랑스 파리에서 개최되었다. 이번 시즌에는 'EENK' 브랜드의 크리에이티브 디렉터 이희미가 'Unlimited'라는 주제로 컬렉션을 선보였다. 이 컬렉션은 파리의 다양한 건축물과 거리에서 영감을 얻어 제작되었다. 이희미는 10여 년의 시간 동안 그만의 언어와 색으로 '인크'라는 무한한 세계를 몸들여온 디자이너이다. 이번 컬렉션은 파리의 다양한 건축물과 거리에서 영감을 얻어 제작되었다. 이희미는 10여 년의 시간 동안 그만의 언어와 색으로 '인크'라는 무한한 세계를 몸들여온 디자이너이다.







FASHION REPORT

# 31

## WORLDWIDE K-FASHION ICONS & LABELS



18  
←  
이혜미

대기업 디자이너로 경력을 쌓은 후 지난 2019년 일러EENK를 론칭했다. 작자된 저택 있는 개인 브랜드로 시작해 몇 번의 굿윌업 국내 컬렉션과 행사에서 주목받은 세 번의 파리 컬렉션을 끝내고 대해 불가능한 레이들이 됐다. 궁극적인 일은 담대하게, 보이지 않는 것은 섬세하게 살피는 그의 성향은 장르를 넘나드는 디자인 감각과 함께 일크의 내일을 기대하게 만드는 요소다.

마리클레르 코디아가 서명한 살 생일을 맞아 월드와이드 패션 아이콘 & 레이블 31을 선정했다. 국경이라는 경계를 가뿐히 넘고, 한국에서 태어나 세계에서 성장하는 이들의 오늘과 내일을 축하하는 지금, 우리가 마주하는 K-Fashion의 얼굴들.

Editor  
KIM JI SU, SHIN YOUNG

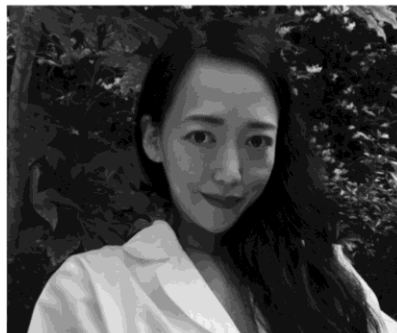
19  
→  
임동준

테크웨어 뿌리를 두고 패션을 자유롭게 재해석하고 소재와 실리를 융합해 디자인 세계를 무한히 확장하는 로스트 아카이브 패션(PAF)의 수장 2021 LVMH 프라이즈의 세미파이널리스트에 선정된 데 이어 할리, 오프화이트 등 일수의 브랜드와 협업하며 해외에서도 본격적으로 인지도를 쌓는 중이다.



20  
←  
임세아

디올 최초의 한국인 메인 디자이너로 기록되었으며, 현재 생 윤왕의 VIP 패턴 디자인 실장을 맡고 있다. 굿윌업 글로벌 비주얼 디자인 시상식에 등장하는 배우들의 드레스가 바로 그의 손끝에서 탄생한 것.



# marie claire











## 이해미 EENK 대표 잉크로 그리는 미래

홍성사 기자

소재의 대비, 은은한 컬러, 질러트 드러마직한 실루엣을 앞세워 패션계를 뒤흔친 브랜드가 있다. 액세서리로 시작해 짧은 시간 안에 파리패션위크에서 컬렉션을 선보이며 한국을 대표하는 디자이너 브랜드로 자리매김했다. 이제 글로벌 브랜드로 도약을 준비하는 잉크의 도전은 현재 진행형이다.



이해미 대표는 지난해 주황과 핑크색이 입체적인 블랙그리스 스토어 매장을 오픈했다.

글: 홍성사 기자

이태원 인근의 언덕을 오르면 맑은 벚꽃을 쌓아 만든 세모난 건물이 나타난다. 건축가 송효상의 사후소인 이트제(Irroje)가 내부를 디자인한 잉크의 블랙그리스 스토어 매장이 잉크다. 문을 열고 들어서면 기방과 수츠가 자리한 작은 계단, 프라이빗하게 쇼핑을 즐길 수 있는 널찍한 피팅룸, 박민하 작가의 그림을 바라보며 쉬 수 있는 벤치, 오래된 책의 냄새를 풍기는 디퓨저 등 잉크의 컬렉션을 다채롭게 만끽할 수 있는 공간과 요소들이 이어진다.

지난 2022년 5월 오픈한 '매중 잉크'는 패션 브랜드 잉크를 이끄는 이해미 대표가 자신의 취향과 브랜드의 정체성을 고스란히 담아낸 공간이다.

잉크는 한성, 계열모직, 코오롱 등에서 10여 년 동안 디자이너로 활동해온 이해미 대표가 알파벳을 키워드로 하는 일명 '레터 프로젝트'를 통해 다양한 아이템을 선보이는 패션 브랜드다. 그가 이끄는 잉크는 패션 피플 사이에서 먼저 감각을 인정받아 출시하는 아이템마다 인기를 모으며 어느새 글로벌 시장에서 러브콜을 받는 토탈 패션 브랜드로 성장했다.

지난 5월 12일, 매중 잉크에서 패션과 문화, 의류와 오브제의 영역을 대담하고도 즐겁게 넘나드는 디자이너 이해미 대표를 만났다.

**잉크(EENK)라는 브랜드 네임이 독특하다.**

어릴 적 아버지가 인쇄소를 운영하셨다. 잉크 냄새를 맡으며 활자를 담으며 자란 어린 시절의 기억이 자라오며 꼭 영향을 줬던 것 같다. 인쇄소에 들어가면 볼 수 있는 폰트나 광고 이미지에 매료되었고, 자연스레 활자나 이미지를 인쇄하는 매개체 역할을 하는 'INK'를 브랜드 이름으로 떠올렸다. 여기에 비주얼적인 연도와 언어유희를 더해 'I'를 내 이름에 가장 많이 쓰이는 알파벳 E 두 개로 바꾸어 브랜드명을 정했다. 브랜드를 통해 취향과 감성을 공유하고자 하는 의지를 담았다.

**매 시즌 알파벳을 활용한 레터 프로젝트를 메인으로 브랜드를 전개 중인데.**

폰트 자체에 담긴 디자인적 요소를 활용해 브랜드를 전개하면 좋겠다고 생각해 '레터 프로젝트'를 시작했다. A에서 Z까지 알파벳 이니셜을 중심으로 순차적으로 테마나 아이템을 정하고, 그다음 알파벳 순서에 대해 사람들이 호기심을 가질 수 있도록 유도하는 콘셉트다. 스몰어셋 글자가 완성되는 순간을 위해 A를 넘겨두고 2014년, B for Beanie라는 타이틀로 버니를 장식적으로 커스터마징해 프로젝트를 시작했다. H와 I까지 핸드백과 아이폰 케이스를 선보이며 액세서리 아이템을 전개했고, I for Indigo, J for Jean 캡을 컬렉션을 론칭해 의류 라인도 첫선을 보였다. 2018 FW 시즌에 본격적으로 K for Knit 컬렉션으로 서울패션위크 계너레이션 넥스트에서 첫 런웨이를 선보이며 토탈 컬렉션을 전개하게 됐다. 얼마 전 열린 파리패션위크 2023 FW 컬렉션에서는 장의되지 않은 미지의 영역에 한정하는 X for the letter X를 선보였다. 이처럼 알파벳에서 영감을 받은 테마의 컬렉션을 지속적으로 선보이며 레터 프로젝트를 이어가고 있다.

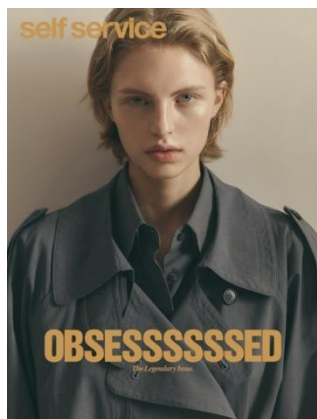


**self service**

Self Service (France) / Issue: 60

---

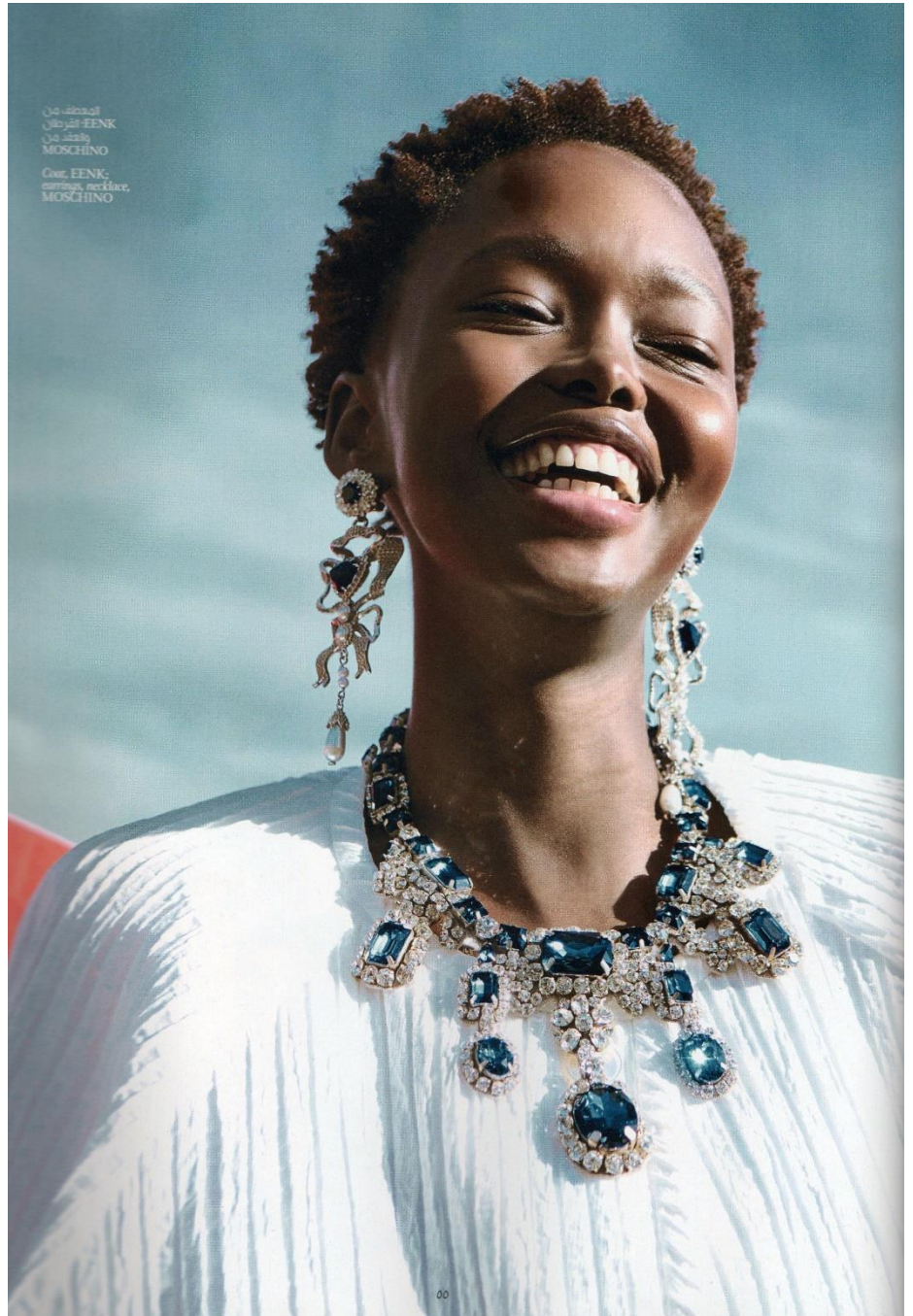


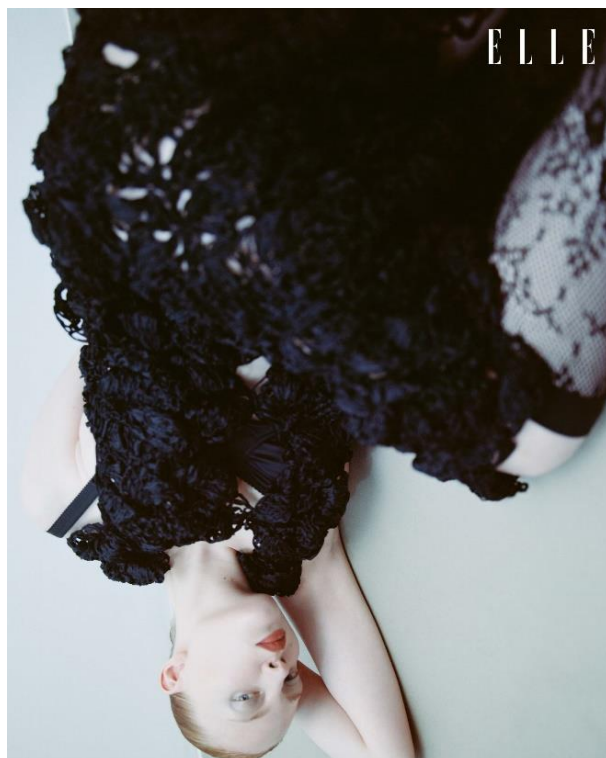


## self service











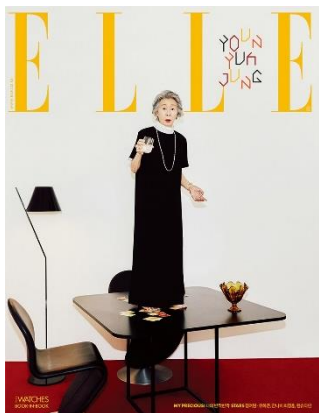




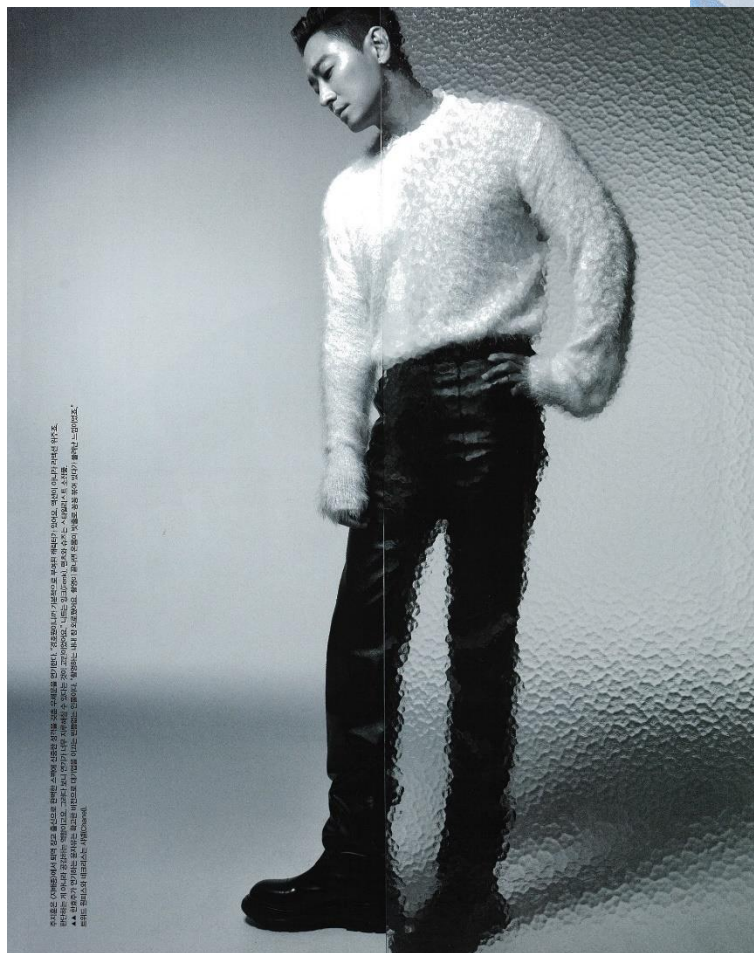
VOGUE

Vogue Korea / 2024 July









EEKK



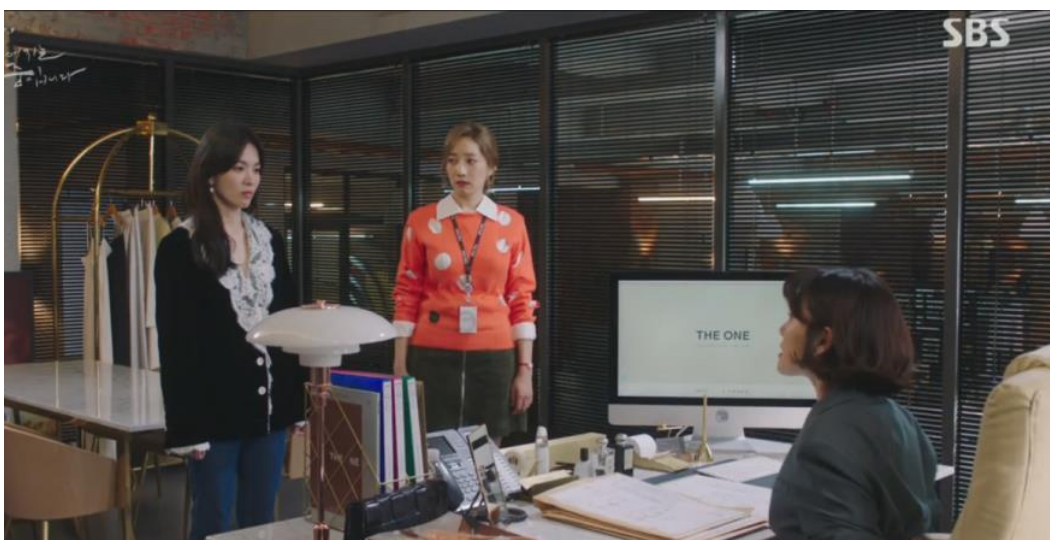
NETFLIX

The whirlwind / Kim Heeae





SBS



SBS



SBS

SBS

Now, we are breaking up / Song Hyekyo



## *INTERNATIONAL CELEBRITIES AND INFLUENCERS*



Singer  
BLACK PINK Jennie



Singer  
BLACK PINK Rose



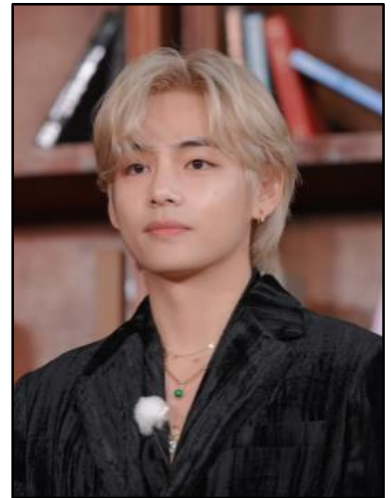
Singer  
BLACK PINK Lisa



Singer  
NewJeans Hyein



Singer  
NewJeans Hanni



Singer  
BTS V



Singer  
Girl's Generation Taeyeon



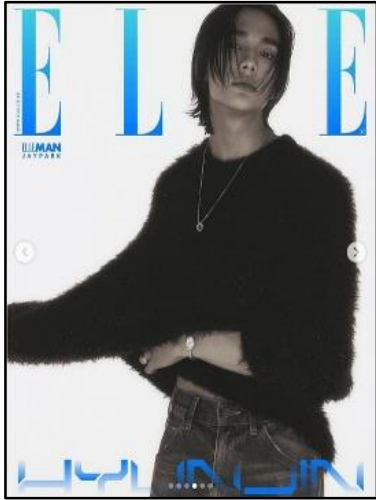
Singer  
TWICE Nayoen



Singer  
NCT 127 Jungwoo

---

## INTERNATIONAL CELEBRITIES AND INFLUENCERS



Singer  
Stray Kids Hyunjin



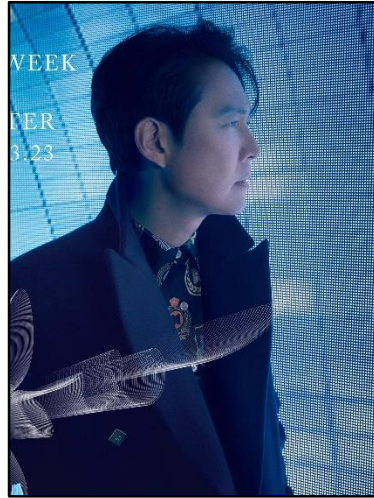
Actress  
Kim Jiwon



Actress  
Youn Yuhjung



Singer  
IU



Actor  
Lee Jungjae



Actress  
Jung Hyeon



Actress  
Song Hyekyo



Actress  
Bae Doona



Actress  
Han Sohee



## INTERNATIONAL CELEBRITIES AND INFLUENCERS



Actress  
Lee Youmi



Actress  
Lee Siyoung



Actress  
Chun Woohee



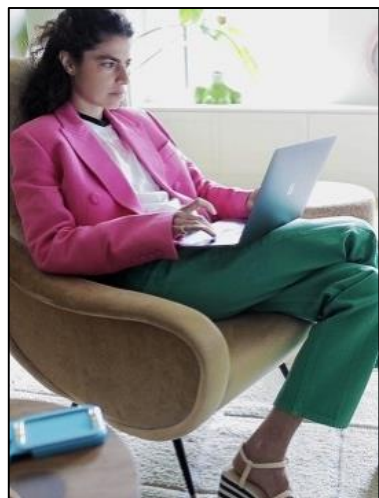
Actress  
Im Jiyeon



Singer  
Carla Bruni



Influencer  
@double3xposure



Influencer  
@leandramcohen



Influencer  
@young\_emperors



Influencer  
@blancamiro



## *[EENK X CASESTUDY X ALPHA INDUSTRIES]*



## *[BOON THE SHOP CHEONGDAM POP-UP STORE]*



***[EENK X ELI'DEN 23FW RUNWAY SEOUL]***



***Runway Looks for Collaboration with ELI'DEN***





## *[EENK X CASESTUDY]*





**[EENK X 2x9HD]**  
**for 2022 S/S New York Fashion Week**



컨셉코리아, 2022 S/S 뉴욕 패션위크  
서 잉크 · 노앙 · 얼킨의 패션필름 눈길

By 최승은 기자 · 2021년 9월 10일

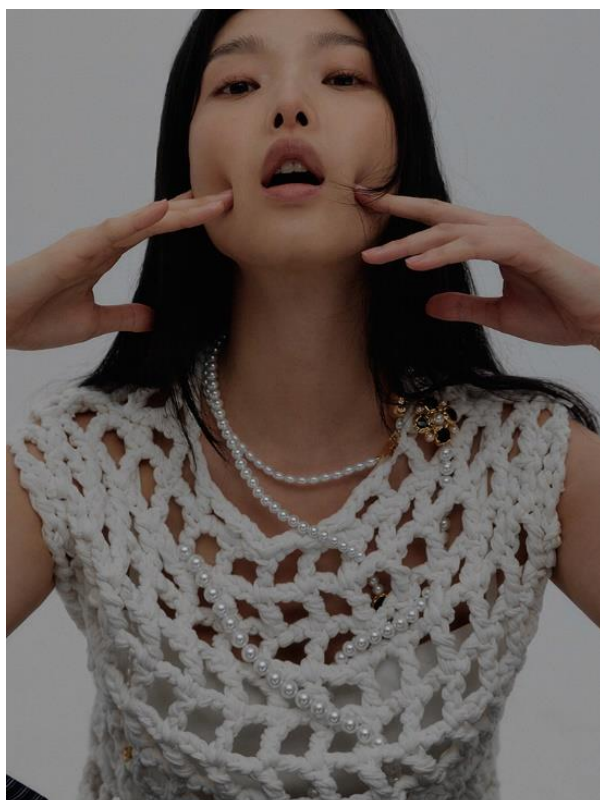
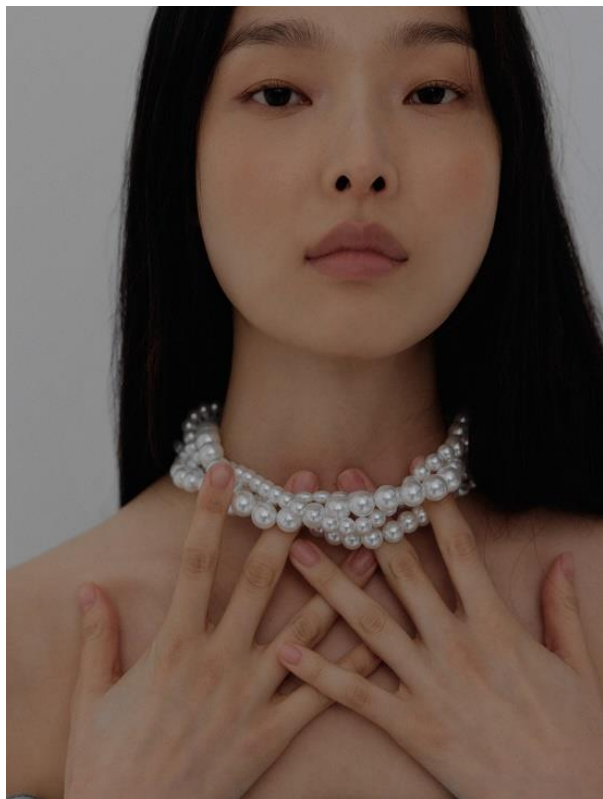


**Starring : Jung Ryeo Won & Koo Kyo Hwan**



<https://www.youtube.com/watch?v=kVE4bx6ECX8>

***[EENK X KIM SUNG HEE]***





## [EENK X DRAMA 'CRASH LANDING ON YOU']



## INTERVIEW

드라마 제작사와 패션 브랜드가 유기무함했다. 일크의 디자이너 이혜미와 스튜디오 드래곤 IP사업팀이 드라마 <사랑이 불시착>을 토대로 완성한 흥미로운 컬렉션 이야기.

## STUDIO DRAGON IP사업팀

스튜디오 드래곤은 기획과 개발, 제작, 배급과 유통, 사업, 판매까지 모든 프로세스를 총괄하는 시스템을 갖춘 국내 최대 규모의 드라마 제작 스튜디오다. 이 중 IP사업팀은 스토리, 모티프, 소품 등 드라마와 관련한 모든 것을 총괄해 공연, 전시, 굿즈 제작 등으로 연계하는 사업을 주로 한다.

## EENK

디자이너 이혜미가 이끄는 여성복 브랜드. 론칭 이래 영화감독, 뮤지션, 안무가 등 여러 아티스트와의 협업을 통해 다양한 분야를 넘나들며 감각적인 컬렉션을 제안하고 있다.



잡았다. 이렇게 탄생한 레티콘을 둘러싼 패션의 이름이 'LEELEE'. 주인공 윤세리와 리정혁의 이름을 조합했

다. 'LEELEE' 패션은 어떻게 활용됐을까? 스튜디오 드래곤 드라마 속 다양한 소품에 포인트되어 등장한다. 극 중 중요한 소재인 이복매와 황초를 장식하거나 누군가의 집에 걸린 액자 속 그림, 주인공이 읽는 담요 등에서 모습을 드러낸 것이다. 더 나아가 드라마와 연계를 위한 특별한 의류 컬렉션과 액세서리 등을 출시할 예정이다. 이혜미가 패션을 매인으로 한 사랑의 불시착 협업 컬렉션 문장을 앞두고 있다. 이 컬렉션의 이름은 '일크 X 세리스 초이스(EENK x Seris' Choice)'. 민들레 꽃잎을 닮은 일크 디테일 플라워스, 꽃봉오리처럼 풍성한 실루엣의 톱스타크, 일크 시그니처 드레스의 새로운 버전 등 LEELEE 패션의 특징적인 다양한 아이템으로 구성됐다. 세리 1월 중 본드에서 협업소매를 오픈하고, 일크 온라인 사이트를 비롯해 여러 곳에서 판매할 예정이다.



드라마와 패션 브랜드의 만남이라니 무척 새롭다. 스튜디오 드래곤 <사랑의 불시착>에서 영감을 받아 상업적으로 활용하기 좋은 모티프를 개발하고 패션을 통해 아이들에게 적용하는 작업이 가능한 패션 디자이너를 찾고 있었다. 그러던 중 제너 프로젝트'를 통해 배신 나다 큰 기획으로 컬렉션을 소개하는 일크를 알게 되고, 협업을 제안하게 됐다. 이혜미에게 최초로 시도하는 드라마 콘텐츠와 패션 커리어의 협업이다. 북한과 남한을 오가는 드라마 배경을 비롯해 PPL이나 일반적인 드라마 굿즈 제작과 다른 방식의 협업이라 흥미로웠다.

이번 협업에 대해 소개해주기 바란다. 스튜디오 드래곤 드라마를 총괄한 유통사로 제작하는 스튜디오의 강력한 디자인의 제품으로 제시를 전하는 패션 브랜드의 만남으로 사치성 내고 싶었다. 두 분야 중 어느 한쪽으로 치우치지 않는 균형 잡힌 협업 구조를 구축하고, 드라마 스토리를 패션 브랜드가 디자인적으로 해석해 활용하기 좋은 요소를 고집했다. 두 가치를 적절하게 반영하기 위해 패션이 제작되고 판단했다. 이혜미 드라마에서 주인공 윤세리와 리정혁의 패션 기법 세리스 초이스(Seris' Choice)'와 일크가 플라보레이션을 했다고 상상하며 패션을 구상했다. 파이돈(Phaidon)에서 출판한 북한 그래픽 북과 북한 언어로 자료를 참고하고, 윤세리와 관련 드라마 스토리를 녹여냈다. 재클린 라이언을 위한 중 돌출에 흰색이 복합에 불사한 그녀가 민들레 길다는 생각이 들어 민들레를 메인 모티프로

design 민들레와 민들레 줄씨를 모티브로 도안화한 5가지 로고 디자인

